

KTYKEEN

DANS

MOI JE M'EN

FOUS

JE CREVERAI AVANT LA FIN DU MONDE



**DE ET PAR
CATHY CASY**

**AVEC
DENIS BOUVIER**

STAND-UP MUSICAL

**REGIE SON
LUCAS ANDRIEU**

**PRODUCTION
BENJAMIN IGOUT**



MOI JE M'EN FOUS

JE CRÈVERAI AVANT LA FIN DU MONDE

NOTE D'INTENTION

Passant de la comptine à la chanson punk, elle raconte que ce n'est pas si grave d'être de la génération Y, même X, parce qu'au moins, on va crever avant la fin du monde !

Humour décalé mais chanson en rythme, enfin, sauf si tu tapes dans tes mains. Elle a loué un guitariste qui est aussi vigile, au cas où...

Concert-spectacle ou stand-up musical si tu préfères, appelle ça comme tu veux, mais ne parle pas pendant la représentation.

DURÉE

1h15

PUBLIC

A partir de 12 ans

ESPACE SCÉNIQUE

3m x 2m

CRÉATION

Cathy CASY

MISE EN SCÈNE

Benjamin IGOUT & Cathy CASY



KTYKEEN CONASSE

Ktykeen Conasse alias Cathy CASY née le 26 novembre 1979, chanteuse professionnelle :

« J'ai pris des cours de chant lyrique, ça m'a coûté un bras, je compte bien les rentabiliser ».

Prenez une tasse de café, y'en a pour un moment. Allez, prenez un p'tit gâteau aussi.

Elle arrête sa scolarité à 16 ans pour devenir esthéticienne, youpiiii !



Nan, j'déconne, mais elle a dû passer par le CAP esthétique en attendant ses 18 ans, histoire de gagner un peu d'argent avant de commencer une école de maquillage de cinéma.

Finalement, elle se tourne vers le spectacle de rue en 2000 avec la compagnie l'Estock Fish en parallèle de ses cours de chant et autres petits boulots jusqu'en 2004.

Date à laquelle elle intègre le groupe Raoul Petite et devient intermittente du spectacle jusqu'à aujourd'hui.

Elle fera partie de plusieurs autres groupes de musique – actuellement les Mell's, fera du spectacle jeune public, du maquillage artistique, des interventions dans l'évènementiel... Le travail, c'est du boulot !

C'est en 2011 que lui vient l'idée de son personnage de « conasse », avec un seul N pour ne pas être confondue avec les vraies connasses, quoique...

Autodidacte en MAO, en guitare, en mère au foyer qui travaille en même temps, elle sort son premier album « sauvez la planète » en 2016, en auto prod, ainsi qu'un spectacle du même nom.

Fin 2021, elle propose son deuxième spectacle «Moi je m'en fous », un stand-up musical.

Ce sont les chansons écrites pendant le confinement qui ont déclenché et accéléré ce deuxième chef d'œuvre.

« Le confinement, c'est un peu comme un enfant, on ne le désire pas forcément. Pis souvent il en arrive un deuxième alors que l'on a tout fait pour que ça n'arrive pas ! »
Bientôt un EP ainsi qu'un deuxième album, mais en attendant, les clips musicaux sont disponibles sur YouTube et le premier album sur toutes les plateformes d'écoute.



DENIS - GUITARISTE (EN LOCATION)



Denis Bouvier alias "The Brodi3" né le 28 juillet 1974, autodidacte éclectique.

Artiste pluridisciplinaire avec une solide expérience en son et en musique. Multi-instrumentiste depuis 1992 dans des formations et styles différents.

Il réalise dans des galeries d'art des performances musicales improvisées mélangeant machines et synthé électro et rock en interaction avec d'autres artistes musiciens ou plasticiens, toujours dans une recherche de partage et de découverte de l'autre, en se réinventant et s'adaptant à chaque prestation.

Compositeur de musique de pièces de théâtre avec diverses compagnies. Compositeur de musique de supports vidéo. Collabore aux créations sonores de plusieurs spectacles entre 1996 et 2006.

Éternel cherchant, il se réinvestit en 2019 dans l'art visuel au sein du Collectif du Punk Autonome sous le pseudo de « Lenny Sevinsky » dont il est l'un des fondateurs (collectif d'artistes basé dans la maison des artistes de la ville de Miramas).

Le travail du collectif est centré sur le rapport entre l'Humain et la société. Trois expositions ont été réalisées de 2019 à 2021.



LUCAS - TECHNICIEN SON



Après être né le 10 décembre 1990 et quand on est guitariste dans un groupe de métal au lycée, faire sonner comme une casserole sa guitare sur son ampli 15w Fender low-cost, disons-le, ça va cinq minutes.

On en vient à trifouiller les potards, puis on finit par y prendre goût.

Au fil des expériences, des études en cinéma, en musique et en technique de spectacle, il est diplômé de l'IMFP en TECHNICIEN SON avec l'option Lumières en 2019.

Entre deux sessions studio pour des projets personnels, il écrit et chante sous le pseudonyme de Valafar dans le groupe de rap Montpellierain l'Equilibre. Son groupe de métal Sovereign, allant de prestations lumières, en vol de drone au détournement d'une paire de passages sur scène, il finit alors régisseur son.



LE PUBLIC (ILS EN PARLENT MIEUX QUE NOUS)

A voir absolument ! - 8/10

Un spectacle super ! Nous avons rigolé du début à la fin, la dérision il n'y a rien de mieux dans ce monde 😊 C'était une première le théâtre et nous avons adoré.

La Renarde

Exaltant ! - 10/10

Humour sinique et gloque à gogo pour oreilles averties ! Le tout en chansons avec une artiste à voix exceptionnelle. Désinibant... qu'est-ce que ça fait du bien dans ce monde absurdes !

Cécile L.

Une explosion de rires ! - 10/10

Nous avons passé une excellente soirée en compagnie de Ktykeen et Denis. Une voix exceptionnelle et une énergie folle pour passer en revue ce qui ne fonctionne pas/plus dans notre société. On a beaucoup beaucoup ri !

Til

Incontournable ! - 10/10

Un moment de pur plaisir avec une grosse touche de folie ! Le spectacle mêle humour acéré et chansons entraînantes, porté par une artiste à la voix envoûtante et un musicien au top, très élégant dans son costume. Un show désinhibant qui fait un bien fou Une expérience à ne pas manquer pour les amateurs de sensations fortes ! Un gros shot d'énergie !

Valérie

C'est génial ! - 10/10

Je me suis régalée. Une scène drôle et satire [...]. Très drôle. La chanteuse a une voix magnifique. Le musicien est très bon. Enfin bref je recommande vraiment !

Riel

À voir absolument - 10/10

Super moment (pour personnes averties 😊) Spectacle déjanté... Qui fait tellement de bien. Merci Cathy et Denis !

Marina



Un sans faute hilarant ! - 9/10

Ce spectacle m'a vraiment prise par surprise ! ;-) Tout y est : un très bon musicien, une très bonne chanteuse, des chansons originales engagées et tellement drôles, du second degré à foison, de la comédie, du trash et des silences gênants savoureux. Une bien belle découverte ! Vivement le CD !

Shasarah

Excellent - 10/10

Spectacle musical, écolo-sociétale exceptionnel. Katy à une voix fabuleuse et le duo est humoristique à souhait. Courez y !

Albéa

Explosif - 10/10

Humour à son apogée. Rires garanti en continu. Désopilant. Une voix exceptionnelle, une dynamique hors du commun. Donne envie d y revenir. Spectacle à recommander

Sylvie

Fou rire garanti - 10/10

Un super spectacle, un duo au top avec du rire du début à la fin! Merci pour ce fabuleux moment de détente !! Je recommande à 100%, c'est un spectacle à voir au moins une fois dans sa vie vous repartirez le sourire aux lèvres !

Bérengère

Fou rire - 10/10

J'ai découvert cette artiste sur le festival d'Avignon. J'ai ri toute la soirée, j'ai adoré sa voix d'opéra rock et ce guitariste qui semble ne rien ressentir tout en jouant merveilleusement bien lui aussi. Je vous recommande vivement ! Un second degré très maîtrisé, des musiciens très bons, il faut y aller !

Cloclo

A ne pas rater ! - 10/10

Un spectacle très très drôle porté par une formidable chanteuse et un excellent musicien.... Pour ceux qui aiment l'humour trash et engagé. Merci Cathy et Denis, que c'est bon de rire et de chanter !

Louisiane

Wow - 10/10

Je reste bluffé, je n'ai jamais rien vu de tel. Je recommande.

Alice

+ 20 REPRÉSENTATIONS
+ 18 LIEUX

VU AU
FESTIVAL OFF AVIGNON
2024



+20 ANS CHANTEUSE
DANS LES RAOUL PETITE





CONTACT

diffusion@theatredelaroulotte.org

06 19 55 64 80

<https://ktykeenconasse.fr>

Facebook : @ktykeenconasse

YouTube : www.youtube.com/c/KTYKEENCONASSE

THEATRE DE LA ROULOTTE

Chemin de la Destinée

Quartier des Fugueirons

13450 GRANS

Siret : 832 344 030 00024 – APE : 9001Z

LICENCES : PLATESV-R-2021-014393

PLATESV-R-2021-014394

<http://theatredelaroulotte.org>

Facebook : @theatreroulotte

Crédits photos : Serge Miclo & Mathieu Esterni